



小女人的情懷

文 / 王曉丹

也許是因為當初上帝造女人的時候，用的是男人身上的一根肋骨，所以女人總是像一枚骨質的雕飾那樣細膩、靈慧；她因離不開男人的關懷愛護，因此常常生出無限幽情怨懣，彷彿那件骨製品，在受人冷落的靜夜裡，閃著幽幽的藍光。然而這世上懂得如何關愛女人的男人實在太少，大概是因為上帝造男人的時候，用的是泥土，所以男人總是像一個土製的瓦鉢那樣粗獷、笨拙。

這樣說來，男人和女人都是可憐的了。女人因一顆敏感的心不能得到透析解讀，總是會生出許多傷感和埋怨。雖然有人說，“女人的幽怨是一種美”，但這畢竟是一種缺憾的美，所缺的正是男人那份會意的理解和關懷的愛。而男人呢？也總會因為他們天生的粗心，不能理會女人的心意，被女人抱怨得束手無措。於是這世上就演出那麼多糾紛爭吵的鬧劇，男女之間也有了一道不可逾越的鴻溝，男權女權，我權你權，便成了世間男男女女爭論不休的焦點。

男人面對小女人 情況真的這麼糟嗎？有人在喊：“不，這一切是可以改變的！”說這話的是一個女人，一個幸福的女人，因為她正被一個男人用心地愛著。愛她的這個男人雖粗獷卻不粗魯，雖笨拙卻不愚鈍。設想一下這個男人就是你，她在你的懷裡毫無幽怨，只因你給她的細心而體貼的愛，完全滿足了她心中那點小女人的情懷。

很多時候，當她絮絮叨叨向你描述她日常所見的時候，你不會從中途打斷她，對她說：“你真奇怪，怎麼盡去注意那些雞毛蒜皮的小事？這有什麼好說的？”相反，你總是認認真真地聽完她的話，然後摟一摟她的肩，說：“寶貝兒，看你這樣高興，真好！”

還有的時候，她心裡抱怨受不了你的冷落，卻又不好意思明明地說，只好找些別的碴兒朝你撒

氣。在這樣的時候，很多男人總是不明白，女人何以為了這麼一點兒小事，發這麼大的火？或者即便明白了女人是在怨他不在意她，他也一定會據理力爭：“我工作忙，我事情多，我對你夠好了，你還要我怎樣做？”

而你卻從不為自己分辯。當她還在那裡沒完沒了、囉哩囉嗦的時候，你的一個親吻堵住了她的嘴，於是一股熱流湧進她的心裡，胸中的怨氣也煙消雲散。也許她還會假意掙扎一下，但很快就順從了你。你又在她耳邊輕聲說：“寶貝兒，對不起，以後我會盡量多花時間和你在一起。”她的心更是甘甜如蜜，也不管有沒有以後，此刻就很好。

有一年聖誕節，你說要送她一件禮物，問她要什麼，她小女人的心態又在作祟，說要一件漂亮的首飾。於是你帶她來到購物中心的首飾櫃台前。她挑挑揀揀，終於選定了一副金耳環，設計精巧，外觀時髦，價錢也不十分昂貴。當她試戴的時候，你也忍不住稱讚這是一個雅致的選擇。只是到付帳的時候才發現，這副耳環放錯了地方，實際的價錢比櫃臺上的標出價高出一倍。於是她猶豫了，她不想要你多花錢。這時候，你從她手裡拿過耳環，交給售貨員說：“就是它了。”她想阻攔你：“不要買了，這麼貴！”你卻拍拍她的臉蛋兒說：“再貴你也配得！”一句話讓她比得了金耳環更開心。

愛可以讓人改變 啊，世上真有這樣出色的男人？是的，她說你就是這樣的男人。有一次她問你：“你是不是對所有女人都這樣好？”你回答說：“怎麼可能？很多事情如果不是出於愛是做不到的。即使有愛，有些事情也不是一開始就知道如何去做。我們倆相愛了這麼多年，你難道不覺得我和從前不一樣了嗎？開始的時候，我只在意我自己，後來你教會了我如何去愛，如今一切都不同了，愛是可以讓人改變的！”

是啊，愛是可以讓人改變的。當初上帝是見男人形單影隻，沒有配偶不好，才為他造了女人，目的是要這男人用心來愛這女人，以免他心生孤寂，無傍無依。可如今的世界，男人的心都轉到別的地方去了，金錢的誘惑，屬世的功名，生存的壓迫，老婆娶到手了就完事，有幾個男人真正有一顆愛女人的心？或者說有幾個男人認為值得花心思去愛自己的女人？造物主的一番美意恐怕已經沒有幾個在感恩，反倒是從國家到小家，女人成了男人的麻煩。

其實女人也很容易對付！任何一個女人內心深處都有一份小女人的情懷，一個溫柔的舉動，一句親蜜的話語，足以讓這份情懷得著相當的滿足。這持續不斷的愛的滋潤，會使一個原本寡然無味的女子，變得優雅，美麗，韻味無窮，而她性情中漸漸沉澱的柔情蜜意，終將化作點點滴滴

的感恩報答，重新流回男人粗獷的血液中，激勵他，造就他。

可是如果這女人遇到的是一位毫不開竅的男人，她便不得不將小女人的情懷隱藏起來。隱藏得久了，幽怨的情愫就隨之產生。幽怨，之所以還能稱作美，那是因為它在女人身上仍是一種淒豔的傷情。當有一天，女人靜靜的幽怨變成了怒氣的發泄，生命裡這份傷情便逐漸被一種粗蠻強悍的東西所代替，於是這世上就多了一種被稱作“夜叉”或“悍婦”的女人。唉！這實在是令人痛心疾首的事情！

然而感謝上帝，這世上畢竟還有你這樣的男人，如此體貼女人的情懷，如此懂得用心去愛。是的，愛是可以讓人改變的！她相信你的話，並且她還相信，愛是可以從頭學起的，只要有一份心。既然上帝造男人在先，那麼上帝給男人愛的權利和責任也在先。

“男人們哪，用一點點心來學習愛吧，只有你們先學會了愛，這世界的次序才不至顛倒，這世上的女人才會有真正的幸福！”

她這樣呼籲著，是為了別的女人。她自己是幸福的，因為她始終被一個男人用心地愛著，這個男人始終小心翼翼地呵護著她那份小女人的情懷。

“親愛的你是我夢中的伊凡是我今生今世永遠的港灣……”

作者畢業於中國華東師範大學中文系，現居美國奧克拉荷馬州艾德蒙市。
(原載“海外校園”2008年8期〈總第九十期〉，版權為原刊物所有)

是否有上帝？

文 / 晨露

沒有人能真正證明有一位上帝的存在——我是指，用人們通用的定性定量分析及完整描述的方式。我沒有能力叫他現身給你看：頭上發著光環站在你面前，使你得以用肉眼看見——除非上帝自己願意。

可是，是不是不能用這種方式證明的事物就不存在，或不可信呢？我看未必。當你的女兒要你證明你“愛”她的時候，你完全無法用“科學”的方式向她證明：你既不能把你的“愛”從心裡掏出來放在手掌中端給她看，也不能當面把“愛”放在天平上秤秤，好讓她看到刻度真的有變化。你只能提醒她：上一次你劃破手指時，我是如何心疼地把它含在嘴裡；前一個星期你想吃某種霜淇淋時，我跑遍全城為你買；兩個月前你生病時……；你的女兒多半會被你說服。為什

麼？因為這些證據雖然仍不足以嚴格地證明你愛她，卻似乎都極其偏向那一方向。

在“上帝是否存在”的問題上也是如此。舉頭仰望廣袤的穹蒼，你看到了什麼？璀璨的星空、秩序井然的宇宙；低頭俯視內心，你看到了什麼？愛和道德律；再轉頭看看周遭：自然界各按其時成為美好，人類社會中雖有邪惡，但正義最終得到伸張，善良總有報償……；這一切是否已使你認識到，這個世界不可能是偶然的，這個世界有目的、有理性、有公義，還有愛……黑洞收縮和粒子碰撞產生不了這些屬性，這些美好肯定是一位超越的創造者賜予的。

也許你會問：上帝看不見，摸不著，不能用科學證明，我憑什麼相信他？

上帝是否存在，確實不能用科學實驗的方式來證明。不過，這既不是上帝的過錯，也不是科學實驗的過錯，而是那些決定把科學實驗作為手段，檢測上帝是否存在的人的思維方式出了偏差。

科學實驗的對象是什麼？是物質世界；科學分析的基礎是什麼？是人的理性。

可是，上帝是什麼？不管是信還是不信的人，都會同意上帝這個詞即代表超越人和自然界的神的含義。他超越物質，也超越人的理性和智慧。換句話說，他根本不屬於科學證明的範圍。所以，想用科學證明上帝，簡直像用嗅覺判斷色彩——用錯了器官啦！

又有人說，既然上帝看不見、摸不著，又無法用科學證明，我總不能閉著眼睛信吧？我憑什麼信他呢？憑你的心靈啊！看東西用眼睛，聽聲音用耳朵，認識上帝就要用心靈——那才是正確的器官。你雖不能用科學去證明上帝，你卻可以用心靈去體驗他。

你可以去讀聖經——不是像以往一樣，抱著先入為主的態度，而是為了能客觀、全面地瞭解基督信仰。你還可以去教會和團契，聽聽基督徒的見証，增加一些對基督徒信仰生活的感性認識。或許有一天，你忽然感受到：如果有這麼多和我有相同文化背景、同等知識程度的人，都可以用這樣的方式經歷上帝，那麼我也能！

那時，我就會建議你，不妨做這樣一個探索式的禱告：上帝啊，我看過了聖經，也聽到了不少基督徒的見証，我希望能更多地瞭解你、體驗你，求你按照你的方式來啟發我。

我相信任何人只要不固執地一味拒絕，上帝的光就必會照進他，把他的心充滿。

(原載“海外校園”2008年8期〈總第九十期〉，版權為原刊物所有)