民數記信息系列(一)：曠野人生路

經文：民1:1-4; 10:11-13; 20:1,22; 21:10-13; 33:48-49

1:1-4;
1:1 以色列人出埃及地後、第二年二月初一日、耶和華在西乃的曠野、會幕中曉諭摩西說、
1:2 你要按以色列全會眾的家室、宗族、人名的數目計算所有的男丁。
1:3 凡以色列中、從二十歲以外、能出去打仗的、你和亞倫要照他們的軍隊數點。
1:4 每支派中、必有一人作本支派的族長、幫助你們.

10:11-13;
10:11 第二年二月二十日、雲彩從法櫃的帳幕收上去。
10:12 以色列人就按站往前行、離開西乃的曠野、雲彩停住在巴蘭的曠野。
10:13 這是他們照耶和華藉摩西所吩咐的、初次往前行。

20:1,22
20:1 正月間以色列全會眾、到了尋的曠野、就住在加低斯、米利暗死在那裡、就葬在那裡。
20:22 以色列全會眾從加低斯起行、到了何珥山。

21:10-13
21:10 以色列人起行、安營在阿伯、
21:11 又從阿伯起行、安營在以耶、亞巴琳、與摩押相對的曠野、向日出之地。
21:12 從那裡起行、安營在撒烈谷。
21:13 從那裡起行、安營在亞嫩河那邊. 這亞嫩河是在曠野、從亞摩利的境界流出來的、原來亞嫩河是摩押的邊界、在摩押和亞摩利人搭界的地方。

33:48-49
33:48 從亞巴琳山起行、安營在摩押平原、約但河邊耶利哥對面。
33:49 他們在摩押平原沿約但河邊安營、從伯耶施末直到亞伯什亭。

引言：

1. 弟兄姐妹平安！今天起我們要開始一個新系列，查考《民數記》這卷書。《民數記》是摩西五經的第四卷，記載以色列人在曠野的經歷。中文之所以稱它為《民數記》，是因為它前後總共記載了兩次數點百姓的記錄。第一次在第一章，第二次在第26章。數點人民的記錄，因此中文稱民數記。然而在希伯來聖經中，《民數記》的名稱是

「在曠野」，因為摩西五經的名字在是希伯來聖經裡都是用整卷書的第一個片語來表示，而民數記(1:1)的第一句話是「在西乃的曠野」，簡稱為《在曠野》。

2. 其實《在曠野》反而比《民數記》更適用來作這卷書的書名，因為這卷書非常豐富，不是只有數點百姓而已。為什麼要在這時候選擇這卷書來作為講道系列主題？我認為《民數記》這卷書很能夠呼應教會最近幾年的光景，也直白地反映我們人生真實的情況。然而，《民數記》不是只有剖析現況，更多的是神的恩典與應許。

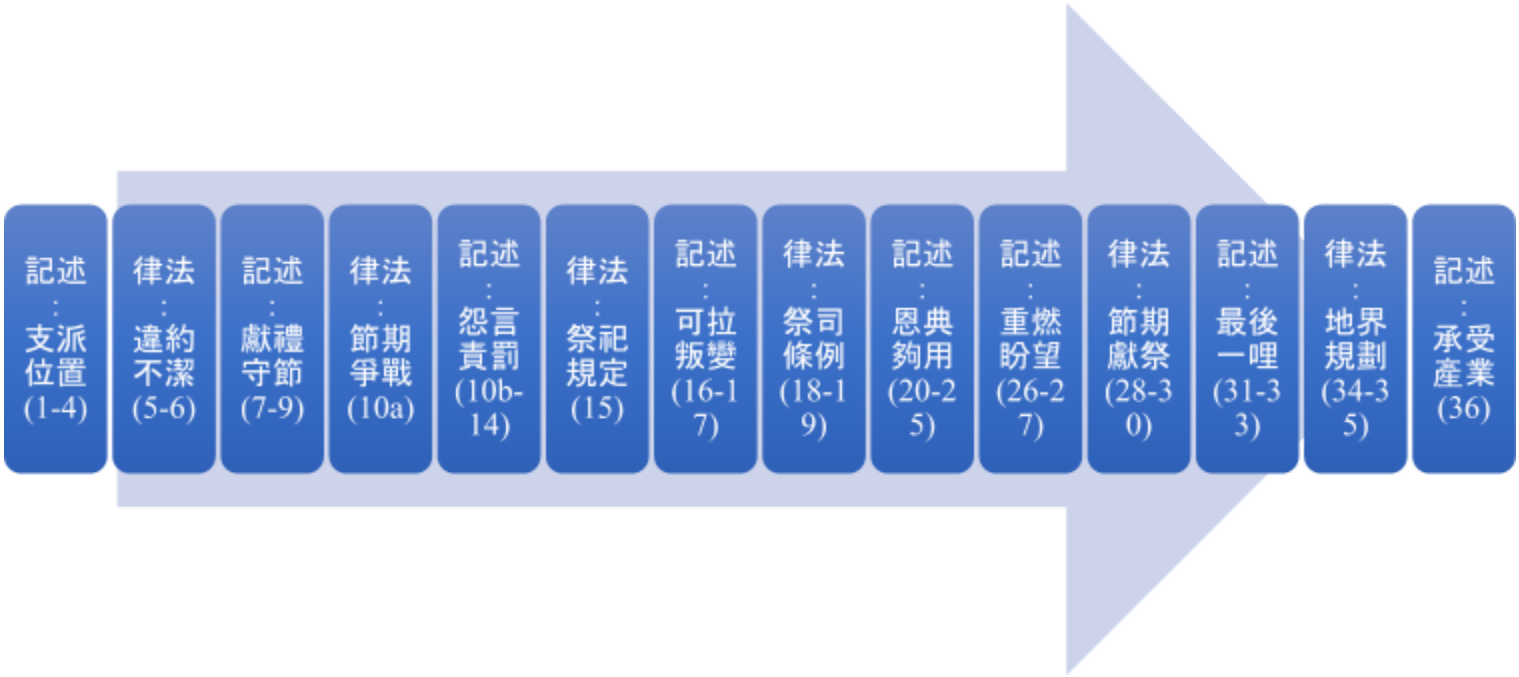
一、紛亂—人生的境況

1. 今天所選擇的經文可能馬上就給你眼花繚亂的感覺。一堆的事件與地名，然後又散在不同的地方，從第一章跳到第10章，又到20章21章，最後結束在33章。我平常的信息都是聚焦在一段經文，什麼這次好像很凌亂的樣子？
2. 因為《民數記》是一卷很奇特、甚至可以說奇怪的書卷。這卷書在涵蓋不同的體裁，包括：旅途敘事、律法條例、人口普查、敬拜禮儀、戰爭報告、預言與詩歌等等。其他的舊約書卷也會結合不同的體裁，但最多就是兩三類，《民數記》卻有六七類之多，可以說是聖經66卷書當中文學體裁最多樣的一卷。
3. 對讀者來說，體裁多樣本身就是一個挑戰，但更讓人頭痛的是，這些不同內容似乎是是雜亂的散在全書之中。坦白說，如果你第一次看《民數記》，全書給你的感覺很可能是沒有章法、結構很不規則的一卷書。我們簡單舉幾個例子。
   - （1-4章）數點百姓、軍營安排、利未人職任，以為要啟程了，結果再花了五章的篇幅（5-9章），談各樣條例，會幕的獻禮，到了9:15才正式出發。
   - 接下來的10-25章，經文有時談律例，有時記載百姓發怨言，而且從內容來看這些事件不是按先後順序記下來的，讀的讓人眼花撩亂。
4. 從這兩個例子，你大概能體會讀這卷書的挑戰。為什麼作者要這樣安排？《申命記》就不是這樣。《申命記》結構清晰、一目了然。《民數記》卻好像一直在繞圈子，將各樣資料交錯在一起。為什麼？原來是為了呼應以色列百姓錯過了攻取迦南的機會之後，整整四十年的旅途，很多時候真的是雜亂無章、漫無目的地飄流。這卷書用了一個看起來雜亂無章的結構，來呼應以色列人曠野飄流的心情，實在是合適不過。
5. 回想教會過去幾年的光景，大家或許也有類似的體會。好像不斷在原地踏步，問題得不到根本的解決。我過去在牧會的時候，有一段時間也是這樣，類似的問題一再發生，一直繞圈，彷彿沒有盡頭。人生有時候也是如此，類似的軟弱一再出現，進一步退兩步，不知何時能夠突破困境。

二、律法—恩典的記號

1. 如果《民數記》的信息停留在這樣，大家一定感到非常挫折。《民數記》表面看來好像不如摩西五經其他四卷那樣層次分明，但當仔細讀的時候，你會發現一個很有意思的結構：《民數記》雖然包含許多不同的體裁，但如果我們將所有的體裁都簡化為兩

大類，一類是記述，焦點是人的行動；另一類是律法，焦點是神的吩咐，你會發現「記述」與「律法」像接力賽一樣前後交錯進行。請看下面的圖表。



2. 民數記一開始是一段神的吩咐沒錯，但你會發現，整章的重點是放在以色列人數點百姓的行動。到了第七章也是一樣，神吩咐以色列人要獻供物只花了幾節，其餘大部份都是記述以色列人的行動。但律法的部份，則是整段都是神的吩咐，譬如說第五章整章記載潔淨相關的規條，第15章整章記載關於獻祭和其他的條例。也就是說，雖然《民數記》表面上看來好像很凌亂沒有章法，但當我們退後一步來看，我們看見神藉著律法的頒佈告訴以色列人祂的心意，讓祂的百姓知道祂一直眷顧他們。
3. 當你勸一個人的時候代表你在意他，不是嗎？跟你沒有關係、不認識的人，你不會花時間精力去幫助他。相反的，你愛你的家人，所以當他們有需要的時候你會幫助他，當他們走偏的時候你會提醒他，甚至責備他。上帝也是一樣，《民數記》用「記述」與「律法」前後交錯的方式前進，讓我們看見上帝如何一步一步塑造祂的百姓，也說是說，律法是神恩典的記號。在以色列人的軟弱、悖逆、甚至是自甘墮落的時候，神仍然用祂的恩手引導祂的以色列前進，帶領百姓走曠野道路。
4. 前一陣子我在書中(Rod Dreher, *The Benedict Option*, p.49)讀到一則故事，是跟18世紀的拿玻崙有關的。拿玻崙對教會很反感，當年席捲全歐時，他曾經威脅一位紅色主義，說要把所有教會毀掉，紅色主教回答:稟告陛下，我們這些神父在過去一千八百多年費盡工夫想要摧毀教會，我們失敗了，您也不會成功。(Legend has it that in an argument with a cardinal, Napoleon pointed out that he had the power to destroy the church. “Your

majesty," the cardinal replied, "we, the clergy, have done our best to destroy the church for the last eighteen hundred years. We have not succeeded, and neither will you.") 這位神父的意思是，教會縱有軟弱，但神保守著祂的百姓。摧毀教會的計劃不會成功。

三、應許地—盼望的歷程

1. 今天的最後一點，大概是你對《民數記》最熟悉的一點，那就是《民數記》記載了以色列人出埃及往迦南應許之地的過程。從時間來看，《民數記》開始在出埃及的第二年，結束在出埃及的第四十年。從地點來看，《民數記》開始在西乃的曠野，結束在摩押平原、約旦河邊、耶利哥城的對面。
2. 我們今天的經文之所以不用完整的一段，而是在第1,10,20,21,33章裡面各自選擇了幾節經文，目的也就是描繪這一段曠野之路的經過。《民數記》1-10章以色列人都還在西乃曠野，就未來的進迦南作各樣的準備，譬如數點百姓、訂下潔淨禮儀的規定、立好會幕領袖獻禮等等。11-20章，以色列人主要在巴蘭曠野，中間記述了百姓的抱怨和上帝的管教。21-36章，以色列人在摩押平原，中間有巴蘭發預言的事件，第二次數點百姓，摩西交棒給約書亞，還有爭戰勝利的記錄。
3. 以上所講的，通常是《民數記》主日學裡面一開始會介紹的內容，但我特別放在今天信息的最後，是有原因的。我們今天講了三點，這三點分別代表不同的角度。第一點是百姓的角度。百姓隨著會幕走走停停，一時抱怨曠野的辛苦，一時懷念埃及的生活，一時質疑領袖的帶領，一時擔心敵人的厲害。最讓百姓無助的，是他們根本不知道要去那裡。第一代以色列人在曠野繞了足足四十年，無法進入應許地。
4. 第二點可以說是領袖的角度。摩西和亞倫比百姓多看到一些。他們看到以色列人在曠野是蒙神眷顧的，神一步一步地用祂的律法引導和教育祂的百姓。以色列人縱有埋怨，但神仍然施恩。摩西透過「記述」與「律法」前後交錯的方式來寫《民數記》，正是要表明神對以色列的不離不棄。雖然除了迦勒和約書亞之外，第一代以色列人都會死在曠野，但神仍保存了第二代的以色列人，裝備他們將來攻取應許之地。
5. 你大概猜到為什麼我把這三點放到最後，因為這是上帝的角度，是從神的應許這個角度來讀《民數記》。從百姓的角度，曠野是漫無目的地繞圈；從領袖的角度，曠野是神恩典的足跡；從上帝的角度，曠野是抵達應許之地的過程！
6. 弟兄姐妹，今天的講道主題是「曠野人生路」，原因是曠野可以指人生的任何一個階段。或許你以前剛來到美國經歷了幾年的曠野，或許你現在仍在經歷曠野，也許這個教會過去幾年所經歷的正是曠野一般的旅途。漫無目的、一直繞圈、沒有出路、過一天算一天。抱怨我的人生為什麼這樣，我的教會為什麼這樣。現實的人生確是如此，因為從百姓的角度來看，曠野只有漫無目的地飄流。
7. 然而，讓我們在接下來的系列信息中，從《民數記》來學習另外兩個角度，從神訓練百姓的角度來看曠野，因此在困難中看見恩典；從應許地的角度來看曠野，因此在飄流中到找到意義。《民數記》寫的不只是以色列百姓的故事，它也是你我的故事。我們一起禱告。